Осень



Озябшие деревья уже сбросили последние листья и вытянулись вверх к темному, тяжелому небу. Их черные ветви как будто вмерзли в небесное озеро, лед которого имеет множество оттенков - от светло-серого до насыщенного фиолетового.
Вдруг во льду замерзшего неба появляется светлая прогалина, из нее яркий, теплый свет. Может это и не озеро вовсе, а океан из глубин которого пробивается луч прожектора Наутилуса, за штурвалом которого продолжает свой бесконечный путь отважный капитан Немо.
Вечерняя мгла окутывает парк. Потемневшие деревья как водоросли под толщей неподвижной, холодной воды. В этой темной воде, в туманной дали отражаются огни фарватера - свет от фонарей на аллее в глубине леса - фарватера, ведущего к дому.



Cold trees have already dropped the last leaves and stretched upward to a dark, heavy sky. Their black branches seem to be frozen into a heavenly lake, the ice of which has many shades — from light gray to saturated purple.

Suddenly a white glade brakes the ice of the frozen sky, from it comes a bright, warm light. Maybe this is not a lake at all, but an ocean from the depths of which the beam of the Nautilus searchlight makes its way. Nautilus that the brave captain Nemo helms to continue his endless journey.

Evening mist envelops the park. The darkened trees are like seaweeds in the depth of still, cold water.

In this dark water, in the foggy distance, the fairway lights are reflected — the light from the lanterns on the alley deep in the forest — the fairway home.